

## Échele Cabeza cuando se de en la cabeza



La inspiración e ideación, propias de los procesos de innovación social, dieron vida a este proyecto que desde el año 2009, se ha abierto paso como la estrategia principal para la mitigación de daños y riesgos por el consumo de sustancias psicoactivas en pioneros en Bogotá, Colombia y Latinoamérica.

Con un portafolio de servicios único en el país, este proyecto ha ajustado su función gracias a la transferencia de conocimiento recibida por pares internacionales como Energy Control (Transfirieron experiencias y conocimientos en el montaje del Servicio de Análisis de Sustancias, desarrollo de alertas informativas) y ha incorporado novedosas experiencias para la divulgación y apropiación de conocimiento a través del stand informativo, la distribución de originales y atractivas piezas de comunicación con información sobre los cuidados y prevenciones al momento de consumir sustancias psicoactivas. Otro servicio con el que pueden encontrarse los usuarios es la Zona de Recuperación.

Conozca más este proyecto en

<http://www.echelecabeza.com/>

## Zonas de Rumba Segura



Al mejor estilo y con la conexión que cada uno de los proyectos de ATS ha logrado establecer con los usuarios, las intervenciones callejeras artísticas de Zonas de Rumba Segura, se constituyen cada día más como un componente infaltable en las fiestas de la ciudad, no solo para las personas que disfrutan de estos espacios de ocio, sino también para los dueños de los establecimientos.

Basado en los principios del saber vivir, saber beber, la aplicación de la metodología MATS, dio vida a una nueva metodología con enfoque diferencial llamada Rumba Segura en todo y para todos, en este caso dada por la sustancia que se aborda; el alcohol y el tipo de usuarios que este consumo. El contenido multiplicado por este proyecto se definió a partir de lo consignado en el decreto 120 de 2010 del Ministerio de la Protección Social y de algunos contenidos de reducción de riesgo y daño para consumidores de alcohol y asistentes a entornos de fiesta desarrollados dentro del transferidos por Energy Control de España .

La metodología Rumba Segura en todo y para todos; se desarrolla a partir del siguiente procedimiento:

- a. Acercamiento Capilar a establecimientos.
- b. Intervenciones de pares.
- c. Intervenciones activas en calle.
- d. Intervenciones de Comunicación alternativa
  - e. Desarrollos comunicativos: Impresos (Volantes, afiches, pendones, plegables, revistas, folletos, stickers), audiovisuales (fotografía, animación, cortos, películas, filminutos, novelas), programas de radio, artes plásticas (Pinturas, cuadros, comics, ilustración, dibujo), Street art (graffiti, esténcil, carteles) y música (composición, hip-hop, trovas)

La cultura y sus diferentes manifestaciones: Videomapping diseño gráfico y entrega de piezas publicitarias, todas ellas expresan mensajes para evitar que los riesgos se manifiesten a nivel individual en la salud, la calidad de vida y el bienestar de los individuos, las familias y comunidades.

Conozca más este proyecto en

<http://www.zonasderumbasegura.com/>