



Zonas de Rumba Segura

Al mejor estilo y con la conexión que cada uno de los proyectos de ATS ha logrado establecer con los usuarios, las intervenciones callejeras artísticas de Zonas de Rumba Segura, se constituyen cada día más como un componente infaltable en las fiestas de la ciudad, no solo para las personas que disfrutan de estos espacios de ocio, sino también para los dueños de los establecimientos.

Basado en los principios del saber vivir, saber beber, la aplicación de la metodología MATS, dio vida a una nueva metodología con enfoque diferencial llamada Rumba Segura en todo y para todos, en este caso dada por la sustancia que se aborda; el alcohol y el tipo de usuarios que este consumo. El contenido multiplicado por este proyecto se definió a partir de lo consignado en el decreto 120 de 2010 del Ministerio de la Protección Social y de algunos contenidos de reducción de riesgo y daño para consumidores de alcohol y asistentes a entornos de fiesta desarrollados dentro del transferidos por Energy Control de España .

La metodología Rumba Segura en todo y para todos; se desarrolla a partir del siguiente procedimiento:

- a. Acercamiento Capilar a establecimientos.
- b. Intervenciones de pares.
- c. Intervenciones activas en calle.
- d. Intervenciones de Comunicación alternativa
 - e. Desarrollos comunicativos: Impresos (Volantes, afiches, pendones, plegables, revistas, folletos, stickers), audiovisuales (fotografía, animación, cortos, películas, filminutos, novelas), programas de radio, artes plásticas (Pinturas, cuadros, comics, ilustración, dibujo), Street art (graffiti, esténcil, carteles) y música (composición, hip-hop, trovas)

La cultura y sus diferentes manifestaciones: Videomapping diseño gráfico y entrega de piezas publicitarias, todas ellas expresan mensajes para evitar que los riesgos se manifiesten a nivel individual en la salud, la calidad de vida y el bienestar de los individuos, las familias y comunidades.

Conozca más este proyecto en

<http://www.zonasderumbasegura.com/>